

全国の生徒 保護者 教師から大好評

落語 『お地藏さんの遠メガネ』 小学生に

ガキ大将のカバ山君が、おとなしい山田君に遠メガネを「盗んで来い」と命じるが……。『いじめ』を語って子供たちに大好評の落語（約45分）
落語家・桂 三風、桂 三若、作・須田泰成&阪野登

落語 『子の心 親知らず』 大人に

「子育ては、それで大丈夫？」と全国の保護者に問いかけ、PTA・教育委員会等で公演数500回に迫る最高のヒット作（45~60分）。
落語家・笑福亭 松枝、桂 福車、笑福亭 竹林、作・阪野登

落語 『今、教育現場が危ない』 大人に

現役の中学教師が「学級崩壊」の現状を赤裸々に語り、学校・教師・保護者に「今、学校に何が大切か」を問いかけた落語（約45分）
落語家・桂 福車、作・玉井史朗&阪野登

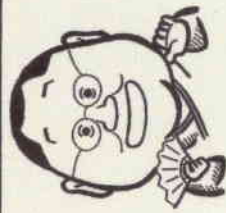


最新作の落語 『俺がルールだ』 中高生に

ルール無視が自慢の竜二が、自分の翔太を連れてホームレスをいじめに公園へ、そこで…、子供たちにルールを守る大切さを語った落語（約45分）
落語家・桂 三若、桂 三金、作・玉井史朗

笑講演 『師は弟子をいかに育てたか』 大人に

落語家たちと身近に接して来た笑工房代表が、今日の社会と子育ての極意を、師弟関係を参考にユニークな視点から語った保護者・教師向け笑講演（約90分）
講演者・笑工房 代表 小林康二



桂 三金



桂 三風



笑福亭竹林



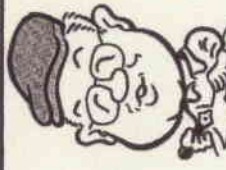
笑福亭松枝



桂 福車



桂 三若



小林康二



子ども
の
心
に
ド
ット！
保護者に自信

全国で3000公演

励ましと温もりの笑いをめざす笑工房は、全国の学校・PTA・自治体等で公演回数約3000回。新聞で紹介された記事は100回を超え、学校・子供連・保護者から寄せられた感想文・礼状は数百通。皆さんに喜んでいただけたことを誇りに張っています。